

**LIBRIS**

We know  
books

Gheorghe Cormoș

**UMBRA DE  
MARMURĂ**

**LIMES  
2022**

**Fără titlu**

Când cuvintele tac,  
Într-o marmură zac.

**CUPRINS**

Zăpor .....	5
Alegoria coborârii.....	7
Și noi ca noi .....	8
Suspine .....	10
Om în trezire .....	12
Om în peisaj .....	13
Monoclu.....	14
Răcori .....	15
Frisoane în dialect ocrul .....	16
Frumoasei dalbei de turnir .....	18
Însoțitorul de pulbere .....	19
Luminație .....	20
Horoscop .....	21
Colind de primăvară .....	22
O rătăcire în cer.....	23
Când cântecul frunzei e mai frumos ca glasul tău .	24
Așternutul zălogului.....	26
Ocrotitoarea neatingere .....	27
Invocație.....	28
Rană.....	29
Natură nestatică .....	30
Romanță în tempera arsă .....	31
Neintrare .....	32
Pro poziție de atingere .....	33
Tata .....	34
Zugravul .....	35
Aer .....	36
O toamnă în tehnica babiloniană .....	37
Fior .....	39
Ora albastră.....	41

Pluta lăuzei de foc .....	43
Seară de mai .....	44
Drum printre ape .....	45
Zbor .....	46
Pigmentând hașura .....	47
Acord din aria înfățișării .....	48
Coadă de șopârlă .....	50
Fundal .....	51
Plantațiile ochilor tăi: .....	52
Puls cu plus .....	53
Frac de sulfină .....	54
Racord .....	56
Eclipsă .....	57
Apusare de ziuă .....	58
Racursiu .....	60
Poveste .....	61
Eboșă de apă .....	63
Fără adiere .....	64
Ano(timp) .....	65
Ger pe obraz .....	66
Raport despre starea de atunci .....	67
Crâmpei .....	69
Rouă și sare .....	70
Cântec fără ritm .....	71
Fără chip .....	73
Tu .....	74
Australiada .....	75
Fără titlu .....	76

Colecția MIRABILIA  
Editor: MIRCEA PETEAN

Coperta: CRISTIAN CHEȘUȚ  
Ilustrația copertei: LUCIAN DOBĂRTĂ

Lucrare apărută cu sprijinul:  
CONSILIUL JUDEȚEAN SATU MARE  
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA  
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României  
**CORMOȘ, GHEORGHE**  
**Umbra de marmură**/ Gheorghe Cormoș; Florești: Limes,  
2022  
ISBN 978-606-799-581-7  
821.135.1

© Editura Limes, pentru prezenta ediție  
Str. Castanilor, 3  
407280 Florești – Cluj  
Tel.: 0723/194022  
Email: edituralimes2008@yahoo.com  
www.edituralimes.ro

## Zăpor

N-aș ști să-ți spun despre mine  
dacă sunt sau pot fi  
altfel. Alteritatea de sânge  
sau inflamația de ciudat  
le tot recitesc – mergând împreună –  
pe val de pământ  
pe alei cu flam de măslini  
or pe-artilerica gamă de stele

N-aș putea nici să văd  
cum privesc-opriți din joaca lor –  
plopilor pe maluri  
ocărâți în limba lor maternă  
de umbra dezgolită a verii  
„cu fustiță scurtă și bentiță  
de celofan”

Nici să citesc n-aș putea  
uitata cronică a podarului  
răstignit de-cealaltă parte a zării  
rătăcitoare

Supt vorbele scuipate ca gloanțele  
prin ochi crăpați ai delirului  
care recunoaște drept mamă

prima siluetă mișcătoare  
în albia singurătății deșarte...

Nu. N-aș putea să întunec  
cu sângele meu râul  
de ceară albă  
or ferigile luxuriante ale soarelui  
irizând ca niște somații de aprinderi  
o umbră pe valuri.

## Alegoria coborârii

Azi comand  
Și dansez pe sângele tău  
Ca o destinație în însumi  
În fața ta  
Îmi putrezesc respirul  
Cum strugurele limpezimea  
În lingura spermatozoidală

Trudită și supusă  
Dintr-un aliaj al înfățișării  
Cu pomeți languroși  
Sclipind a celulită războitoare  
Dinspre gușă și burtă  
Până la fesele sclipitoare a sterilității

O fi și bătrânețea până la urmă o artă  
Condamnând și scriind cu seul renașterii  
În cartea îngânat-aminte

O fi și bătrânețea până la urmă o artă  
Așa cum poate să fie o destinație abandonată  
În magma răcoritoare  
Al pietrei de carceră

## Și noi ca noi

...și noi ca noi umblam alături  
prin orașul librăriilor pare  
a crâșmelor camuflate  
și a statuilor plasturate cu migrene  
și aripi de vânt  
intonând între acoladele astrului rece  
poezia cea de toate zilele

apoi prinși în afront ori iubire  
pe terasa învechită cu vise fără somn  
aprindea lampioane  
înconjurate de fluturi  
de ochi  
de-deochi  
sau cântece dintr-o gamă rar șlefuită  
de frumusețea unui înger invizibil  
vorbea despre imaginație și realitate  
cu umbrele noastre ce ne însoțeau albastre  
ne întrebam ce-i fals în poezie  
și cum să- ajungi în viscerele creierale  
ale adormiților din jur  
cum să descrii mai luminat  
povestea unui soldat  
sau a unui înger opac

învelit în mantia sclipitoare  
a Celui cu ochii neclipiți

...și noi ca noi umblam alături  
pe strada ce în curând o să ne poarte numele  
pândind ca niște trufe ascunse  
într-un geam de florărie  
măreția timpului ce se scurge fără prihană  
prin pețiolul crispat  
al unei frunze căzătoare

...și noi ca noi umblam alături

## Suspine

\*

nu știu pentru dumneavoastră  
dar mie  
florile și varietatea înălțimilor  
sunt ca noxele emise  
de ochii lui Dumnezeu

\*

dacă nu dezlegăm alergările  
din inimile noastre  
o să ajungem să ne târască clișeele  
în cearta lor  
de a imita eternitatea

\*

surâsul  
acest distanțier al împăcării

\*

când dansează  
penelul  
din trupul lui se preling  
cele mai tulburătoare acorduri  
ale luminii neterminate

\*

semnul tânguiri  
urca în brațele lui subțiri  
ca o silabă de catedrală  
pe înălțimea trufiei

\*

cine ești tu?  
cine a vorbit mai întâi?  
cui aparțin aceste oseminte  
aceste râuri  
aceste cuvinte  
care inventariază amurgul  
ce se zbate în trupul meu ca un zulf?!

## Om în trezire

În stația de așteptare a dimineții  
Strălucind peste tot în rotații egale  
Orașul uituc, uitând să-și salveze albastru  
Și frumusețea de leagăn a porumbeilor lui  
Din pricina pietrelor sparte de limbile pietrelor  
Adulmecă în temniți de praf  
Nostalgia secunda și ora

Imensitatea nimicului  
Circulă în automobile și camioane  
Remorcând pe părțile vântului  
Mari hălci de mizerii  
Cu sprâncenele împletite în arbori  
Și în vitrine hlizite de umbre și ațe de brumă

Orice lucru își spune numele într-o limbă  
Și dimineața salutată cu bună  
Dându-le câinilor și turelor oarbe  
Măreția trezirii  
Apărată de brațe de crin  
Unde nimic-nici apă nici pietre  
Nu vor putea ascunde în asalt  
Bucuria trezirii

## Om în peisaj

O grădină a formelor era  
Cei ce-au văzut-o și-au rătăcit genele –  
Cuprinsă de poezie ea va fi cel din urmă trecător  
Pe foaia de ciornă striată de virtuali trandafiri

Pe respirația ei călătoresc printre voi  
Plantez cu gura cuvinte cu fața în jos  
Întinate în unicitatea unui verde fior  
Din care vântul îmi pune semne pe ochi și pe frunte

Sub un cer suspendat și acest strugure copt  
Și vinul din el are dulceața frigului  
Prin care înaintează cu putere și aprindere  
Viziunile furnăitoare de murgi  
Cu copite dizolvate-n nămol.

Dincolo e țara fără de zori  
Cu lanuri uscate și turme pierdute  
Cu păduri pierdute și fii rătăcitori  
Așa cum din aripi desenezi o înălțime  
În mine asudă o lampă de veghe  
La scânteile căreia citesc fără absență  
Mereu o altă câmpie de murmur.